



Ministero dell'istruzione e del merito  
**Istituto Comprensivo "DEDALO 2000"**  
- Via Gramsci, 15 - 26040 Gussola (CR) -

# **CURRICOLO SCUOLA**

## **PRIMARIA**

## ITALIANO

Nel primo ciclo di istruzione devono essere acquisiti gli strumenti necessari ad una «alfabetizzazione funzionale»: gli allievi devono ampliare il patrimonio orale e devono imparare a leggere e a scrivere correttamente e con crescente arricchimento di lessico. Questo significa, da una parte, padroneggiare le tecniche di lettura e scrittura, dall'altra imparare a comprendere e a produrre significati attraverso la lingua scritta.

La comunicazione orale nella forma dell'**ascolto** e del **parlato** è il modo naturale con cui il bambino, ad un tempo, entra in rapporto con gli altri e «dà i nomi alle cose» esplorandone la complessità. Tale capacità di interagire, di nominare in modo sempre più esteso, di elaborare il pensiero attraverso l'oralità e di comprendere discorsi e testi di vario tipo viene sviluppata e gradualmente sistematizzata a scuola, dove si promuove la capacità di ampliare il lessico, ascoltare e produrre discorsi per scopi diversi e man mano più articolati e meglio pianificati.

La pratica della **lettura**, centrale in tutto il primo ciclo di istruzione, è proposta come momento di socializzazione e di discussione dell'apprendimento di contenuti, ma anche come momento di ricerca autonoma e individuale, in grado di sviluppare la capacità di concentrazione e di riflessione critica, quindi come attività particolarmente utile per favorire il processo di maturazione dell'allievo. Per lo sviluppo di una sicura competenza di lettura è necessaria l'acquisizione di opportune strategie e tecniche, compresa la lettura a voce alta, la cura dell'espressione e la costante messa in atto di operazioni cognitive per la comprensione del testo. Saper leggere è essenziale per il reperimento delle informazioni, per ampliare le proprie conoscenze, per ottenere risposte significative. La cura della comprensione di testi espositivi e argomentativi – anche utilizzando il dibattito e il dialogo intorno ai testi presentati – è esercizio di fondamentale importanza. A scuola si apprende la strumentalità del leggere e si attivano i numerosi processi cognitivi necessari alla comprensione. La lettura va costantemente praticata su un'ampia gamma di testi appartenenti ai vari tipi e forme testuali (da testi continui a moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi diversi e con strategie funzionali al compito, senza mai tralasciare la pratica della lettura personale e dell'ascolto di testi letti dall'insegnante realizzata abitualmente senza alcuna finalizzazione, al solo scopo di alimentare il piacere di leggere. Lo sviluppo della competenza di lettura riguarda tutte le discipline. È compito di ciascun insegnante favorire con apposite attività il superamento degli ostacoli alla comprensione dei testi che possono annidarsi a livello lessicale o sintattico oppure a livello della strutturazione logico-concettuale.

La pratica della **scrittura** viene introdotta in modo graduale: qualunque sia il metodo usato dall'insegnante, durante la prima alfabetizzazione il bambino, partendo dall'esperienza, viene guidato contemporaneamente a leggere e scrivere parole e frasi sempre legate a bisogni comunicativi e inserite in contesti motivanti. La scrittura di un testo si presenta come un processo complesso nel quale si riconoscono fasi specifiche, dall'ideazione alla pianificazione, alla prima stesura, alla revisione e all'auto-correzione, su ognuna delle quali l'insegnante deve far lavorare gli allievi con progressione graduale e assicurando ogni volta la stabilizzazione e il consolidamento di quanto ciascun alunno ha acquisito. In tutto il primo ciclo il percorso di apprendimento della scrittura richiede tempi distesi, diversificazione delle attività didattiche e interdisciplinarietà in quanto la produzione testuale si realizza in varie discipline. In particolare, l'insegnante di italiano fornisce le indicazioni essenziali per la produzione di testi per lo studio (ad esempio schema, riassunto, esposizione di argomenti, relazione di attività e progetti svolti nelle varie discipline), funzionali (ad esempio istruzioni, questionari), narrativi, espositivi e argomentativi. Tali testi possono muovere da esperienze concrete, da conoscenze

condivise, da scopi reali, evitando trattazioni generiche e luoghi comuni. Inoltre, attraverso la produzione di testi fantastici (sia in prosa sia in versi), l'allievo sperimenta fin dai primi anni le potenzialità espressive della lingua italiana e apprende come sia possibile intrecciare la lingua scritta con altri linguaggi, anche attraverso la produzione di testi multimediali.

I bambini entrano nella scuola primaria con un **patrimonio lessicale** diverso da un allievo all'altro. Data la grande importanza della comprensione e dell'uso attivo del lessico, il primo compito dell'insegnante è proprio quello di rendersi conto, attraverso attività anche ludiche e creative, della consistenza e tipologia (varietà) del patrimonio lessicale di ognuno. Il patrimonio iniziale dovrà essere consolidato in un nucleo di vocaboli di base (fondamentali e di alto uso), a partire dal quale si opererà man mano un'estensione alle parole-chiave delle discipline di studio: l'acquisizione dei linguaggi specifici delle discipline deve essere responsabilità comune di tutti i docenti di tutto il primo ciclo di istruzione dovranno promuovere, all'interno di attività orali e di lettura e scrittura, la competenza lessicale relativamente sia all'ampiezza del lessico compreso e usato (ricettivo e produttivo) sia alla sua padronanza nell'uso sia alla sua crescente specificità. Va, in questo senso, tenuta in considerazione la ricchezza delle espressioni locali, «di strada», gergali e dei molti modi di dire legati alle esperienze, che spesso racchiudono un senso identitario e capacità narrative e che rappresentano un bagaglio attraverso il quale ampliare l'espressione anche in italiano corretto. Per l'apprendimento di un lessico sempre più preciso e specifico è fondamentale che gli allievi imparino, fin dalla scuola primaria, a consultare dizionari e repertori tradizionali e online.

Ogni persona, fin dall'infanzia, possiede una **grammatica** implicita, che le permette di formulare frasi ben formate pur senza conoscere concetti quali quelli di verbo, soggetto, ecc. Questa «grammatica implicita» si amplia e si rafforza negli anni attraverso l'uso della lingua, che permette di giungere a forme «corrette» (in italiano standard) e di realizzare enunciati in diverse varietà linguistiche e in diverse lingue. Inoltre, sin dai primi anni di scolarità, i bambini hanno una naturale predisposizione a riflettere sulla lingua. È su queste attitudini che l'insegnante si può basare per condurre gradualmente l'allievo verso forme di «grammatica esplicita». Per quanto riguarda l'**ortografia**, da una parte è fondamentale che essa sia acquisita e automatizzata in modo sicuro nei primi anni di scuola, in quanto diventa difficile apprenderla più in là con gli anni; dall'altra la correttezza ortografica deve essere costantemente monitorata a tutti i livelli di scuola. Nella scuola primaria la riflessione privilegia il livello lessicale-semantico e si attua a partire dai testi orali e scritti recepiti e prodotti dagli allievi. Gli aspetti morfologici e quelli sintattici, semantici e testuali, che sono introdotti nella scuola primaria attraverso riflessioni sull'uso, devono essere ripresi ciclicamente, al fine di poter operare precisazioni e approfondimenti e raggiungere una valida sistematizzazione dei concetti centrali.

## Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

## COMPETENZE EUROPEE

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di

## CLASSE PRIMA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>Competenza alfabetico funzionale</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>-L'allievo/a partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta e comprende brevi testi orali cogliendone il senso.</p> <p>-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale.</p> <p>-Scrive parole e frasi corretti nell'ortografia, chiari e</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>- Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>- Racconta oralmente una vicenda personale rispettando l'ordine cronologico e logico e utilizzando un linguaggio pertinente.</p> <p><b>Letture</b></p> <p>-Legge parole e brevi frasi anche con il supporto di immagini.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>-Scrive correttamente parole e frasi.</p>	<p>La conversazione.</p> <p>Rispetto dei turni di parola.</p> <p>Utilizzo di indicatori temporali (prima, dopo... ) nella comunicazione orale.</p> <p>Racconto di esperienze personali.</p> <p>Analisi di suoni corrispondenti a fonemi.</p> <p>Lettura di lettere, sillabe, parole, frasi, brevi testi nei diversi caratteri grafici.</p> <p>Le vocali, le consonanti e le sillabe.</p> <p>Riproduzione di lettere, parole e brevi frasi partendo da un modello.</p> <p>Scrittura di sillabe, parole, brevi frasi sotto dettatura o in maniera autonoma.</p> <p>Utilizzo dei diversi caratteri di scrittura.</p>

	<p>coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>-Capisce e inizia ad utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</p> <p>-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità sintattiche.</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>-Usa in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>-Presta attenzione alla grafia delle parole nei testi e applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Suoni duri e dolci (C– G) Digrammi, trigrammi</p> <p>Suoni complessi.</p> <p>Divisione in sillabe.</p> <p>Dalla frase alla parola viceversa.</p> <p>Uso delle maiuscole.</p> <p>Accenti, apostrofo.</p> <p>Le lettere doppie.</p>
--	--	---	---

CLASSE SECONDA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
-----------------------	--	----------------------------	-----------------------

<p>Competenza alfabetico funzionale</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>-L'allievo/a partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>-Capisce e inizia ad utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>-Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi e testi affrontati in classe.</p> <p><b>Lettura</b></p> <p>-Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>-Legge e comprende gli elementi essenziali di testi di varia tipologia (personaggi, ambiente, tempo...)</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>- Scrive frasi strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche affrontate.</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p>Conversazioni guidate e libere.</p> <p>Rispetto dei turni di parola.</p> <p>Utilizzo di indicatori temporali (prima, dopo...) nella comunicazione orale.</p> <p>Ascolto di testi letti dall'insegnante.</p> <p>Racconto di fatti legati all'esperienza vissuta o fantastici.</p> <p>Lettura diverse tipologie testuali, nei diversi caratteri grafici.</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi (realistici o fantastici): Inizio – svolgimento – fine</p> <p>Descrizione di oggetti, luoghi, persone.</p> <p>Utilizzo dei diversi caratteri di scrittura.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali.</p> <p>Rispetto delle principali convenzioni ortografiche: suoni complessi, accenti, apostrofi, le doppie, uso delle maiuscole, corretto uso dell'H.</p>
--	---	--	--

	<p>morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	<p>-Comprende in testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva.</p> <p>- Utilizza e manipola vocaboli ed espressioni man mano appresi.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>- Riconosce le principali categorie morfologiche: articoli, nomi, aggettivi, azioni.</p>	<p>La punteggiatura (punto fermo, punto di domanda, punto esclamativo, virgola, due punti).</p> <p>Elementi principali della frase semplice (articoli, nomi, aggettivi qualificativi, verbo).</p>
--	--	--	---

### CLASSE TERZA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>Competenza alfabetico funzionale</p> <p>Competenza in</p>	<p>L'allievo/a partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>- Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e li espone in modo comprensibile.</p>	<p>Linguaggio per esprimere sentimenti, emozioni.</p> <p>Comprensione dell'argomento in base ai seguenti criteri: logico, temporale, spaziale.</p>



<p>materia di cittadinanza</p>	<p>di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio:</p>	<p>- Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p><b>Letture</b></p> <p>- Legge testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>- Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>- Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>- Effettua ricerche con mezzi digitali e/o cartacei su parole ed espressioni presenti nei testi, per</p>	<p>Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale: concordanze, pause, durate, intonazione nella frase.</p> <p>Ascolto di testi letti dall'insegnante.</p> <p>Punteggiatura come lettura espressiva.</p> <p>Elementi costitutivi e struttura di un testo.</p> <p>Titoli, immagini, didascalie.</p> <p>Varietà e tipologie testuali.</p> <p>Esercizi di rinforzo ortografico.</p> <p>Uso dei principali segni di punteggiatura.</p> <p>Produzione di testi, guidati, a gruppi e in autonomia.</p> <p>Avvio all'uso del vocabolario.</p> <p>Riconoscimento delle principali strutture morfo-sintattiche.</p> <p>Dalla frase alla parola e viceversa.</p> <p>Avvio al discorso diretto e indiretto.</p>
--------------------------------	--	---	--

	<p>individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; inizia ad utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono</p>	<p>ampliare il lessico d'uso.</p> <p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <p>- Riconosce se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>- Riconosce le principali categorie morfologiche: articoli, nomi, preposizioni, aggettivi e verbi.</p>	<p>Elementi principali della frase semplice (articoli, nomi, aggettivi qualificativi, riconoscimento del verbo nei tempi semplici del modo indicativo, i verbi ausiliari).</p> <p>Primi elementi di sintassi (soggetto, predicato, espansione diretta).</p>
--	---	---	---

	<p>correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Inizia ad applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali).</p>		
--	--	--	--

#### CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>Competenza alfabetico funzionale</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p>	<p>- L'allievo/a partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>-Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p>	<p>Interventi negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) con domande e spiegazioni portando contributi pertinenti.</p> <p>Uso di connettivi temporali, spaziali e logici.</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p>

	<p>situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per</li> </ul>	<p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge in modo silenzioso o ad alta voce in modo espressivo.</li> <li>- Legge testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianifica la scrittura raccogliendo idee e spunti, organizza le informazioni secondo una traccia per produrre un testo.</li> <li>- Produce testi scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> </ul>	<p>Riconoscimento degli elementi essenziali del testo.</p> <p>Individuazione delle sequenze in un testo.</p> <p>Uso corretto della punteggiatura nella lettura curando l'intonazione.</p> <p>Conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase.</p>
--	--	---	--

	<p>l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del</p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>-Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p> <p>- Effettua ricerche con mezzi digitali e/o cartacei su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>-Riconosce gli elementi costitutivi della frase: predicato, soggetto, complementi.</p> <p>-Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso e analizza i principali tratti grammaticali.</p>	<p>Uso del discorso diretto e indiretto.</p> <p>Produzione di testi: descrittivi (descrizione di persone, luoghi, oggetti...; elementi oggettivi e soggettivi della descrizione), narrativi realistici, fantastici, verosimili, autobiografici, umoristici, regolativi, informativi, diario, la lettera (personale o formale), poesie, filastrocche e nonsense.</p> <p>Avvio alla rielaborazione di un testo in forma di riassunto.</p> <p>Produzione di sequenze narrative, rispettando le scelte dei tempi verbali.</p> <p>Completamento di un racconto.</p> <p>Rielaborazione di un testo apportando cambiamenti relativi a personaggi, ambienti, tempi, punti di vista</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Uso dei dizionari</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi)</p> <p>Sinonimi e contrari, la polisemia e l'omonimia</p> <p>I linguaggi settoriali</p> <p>Parole "in prestito" da altre lingue</p>
--	---	---	--

	<p>lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>		<p>Onomatopée</p> <p>Analisi sintattica della frase (soggetto, predicato e complementi).</p> <p>Le parti variabili del discorso: Articolo Nome Aggettivo Pronome Verbo</p> <p>Le parti invariabili del discorso: Avverbio Congiunzione Preposizione Interiezione</p> <p>Analisi del nome rispetto al significato: comune, proprio, concreto, astratto, individuale, collettivo;</p> <p>Analisi del nome rispetto alla struttura: primitivo, derivato, alterato, composto;</p> <p>Analisi degli aggettivi: qualificativi (gradi dell'aggettivo); determinativi (possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, interrogativi ed esclamativi)</p> <p>Prima analisi del pronome.</p> <p>Modi finiti e indefiniti del verbo.</p>
--	--	--	---

CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>Competenza alfabetico funzionale</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>-Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p><b>Letture</b></p> <p>-Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, utilizzare mappe e schemi, ecc.).</p> <p>-Legge testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un</p>	<p>Conversazioni su argomenti affrontati esprimendo il proprio punto di vista.</p> <p>Dibatte e argomenta su un contenuto dato.</p> <p>Ascolto e comprensione di varie tipologie testuali.</p> <p>Riconoscimento degli elementi essenziali del testo narrativo come racconto realistico e fantastico: personaggi, luoghi, tempi e fatti.</p> <p>Riconoscimento degli elementi caratterizzanti il testo descrittivo (descrizione oggettiva e soggettiva), regolativo, informativo, poetico (rime, versi, strofe, similitudini e metafore) e autobiografico.</p> <p>Individuazione delle sequenze in un testo.                      Letture di: testi narrativi, realistici, fantastici, autobiografici e umoristici, testi descrittivi, testi informativi, testi poetici, testi regolativi, poesie, filastrocche e nonsense.</p>

	<p>e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>motivato parere personale.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>-Rielabora testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e ne redige di nuovi.</p> <p>-Produce testi creativi anche su base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>-Comprende i diversi significati di parole ed espressioni, individua l'accezione specifica di un vocabolo in un testo, l'uso e il significato figurato.</p> <p>-Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>-Riconosce in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i principali tratti grammaticali e le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>).</p>	<p>Uso corretto della punteggiatura.</p> <p>Uso di connettivi temporali, spaziali e logici.</p> <p>Conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase.</p> <p>Uso del discorso diretto e indiretto.</p> <p>Analisi strutturale di testi per individuare personaggi, luoghi e tempi.</p> <p>Produzione di testi</p> <p>Rielaborazione di un testo in forma di riassunto.</p> <p>Produzione di sequenze narrative, rispettando le scelte dei tempi verbali.</p> <p>Rielaborazione di un testo</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi)</p> <p>Sinonimi e contrari, la polisemia e l'omonimia</p> <p>I linguaggi settoriali</p> <p>Parole "in prestito" da altre lingue</p> <p>L'etimologia</p>
--	---	--	--



	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>		Onomatopoeie
--	---	--	--------------





## CURRICOLO DI INGLESE

### Premessa

L'apprendimento della lingua inglese, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno e all'alunna di sviluppare una competenza plurilingue e interculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, nell'ottica dell'educazione permanente.

Per facilitare i processi che rendono possibili questi risultati è necessario che all'apprendimento delle lingue venga assicurata sia trasversalità in «orizzontale», sia continuità in «verticale».

Per quanto riguarda la lingua inglese nella scuola primaria, l'insegnante terrà conto della maggiore capacità del bambino e della bambina di appropriarsi spontaneamente di modelli di pronuncia e intonazione per attivare più naturalmente un sistema plurilingue.

Nell'apprendimento delle lingue la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni e delle alunne a comunicare, socializzare, interagire e dalla loro naturale propensione a «fare con la lingua».

L'insegnante avrà cura di alternare diverse strategie e attività: ad esempio proposte di canzoni, filastrocche, giochi con i compagni e compagne, giochi di ruolo, consegne che richiedono risposte corporee a indicazioni verbali in lingua.

Introdurrà gradualmente delle attività che possono contribuire ad aumentare la motivazione, quali ad esempio l'analisi di materiali autentici (immagini, oggetti, testi, ecc.), l'ascolto di storie e tradizioni di altri paesi, l'interazione comunicativa anche con l'uso di tecnologie informatiche, la partecipazione a progetti.

L'alunno e l'alunna potranno così passare progressivamente da una interazione centrata essenzialmente sui propri bisogni a una comunicazione attenta all'interlocutore fino a sviluppare competenze socio-relazionali adeguate a interlocutori e contesti diversi.

Alle attività didattiche finalizzate a far acquisire all'alunno e all'alunna la capacità di usare la lingua, l'insegnante affiancherà gradualmente attività di riflessione per far riconoscere sia le convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica, sia somiglianze e diversità tra lingue e culture diverse, in modo da sviluppare nell'alunno e nell'alunna una consapevolezza plurilingue e una sensibilità interculturale.

La riflessione potrà essere volta inoltre a sviluppare capacità di autovalutazione e consapevolezza di come si impara. (Indicazioni Nazionali)

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria per la lingua inglese
(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni

semplici e di routine.  
 Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  
 Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

## COMPETENZE EUROPEE

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

## CLASSE PRIMA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza alfabetica funzionale  competenza multilinguistica	L'alunno/a comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Interagisce nel gioco.  Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in	<b>Ascolto (comprensione orale)</b> Intuisce e/o comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso comune.  <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produce parole o semplici frasi riferite ad oggetti e/o situazioni conosciute.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto.</li> <li>• Presentazione</li> <li>• Semplici istruzioni correlate alla vita di classe</li> <li>• Gruppi lessicali con riferimento alla vita concreta e agli argomenti affrontati. (Farm animals, pets, body, school, festivities...)</li> <li>• Interazione comunicativa con routine.</li> <li>• Storytelling</li> <li>• Canzoni, filastrocche, drammatizzazioni...</li> <li>• Giochi</li> </ul>

	lingua straniera dall'insegnante.	<b>Lettura (comprensione scritta)</b> Intuisce lo scopo o il senso di semplici parole, sempre accompagnati da immagini o suoni.	
--	-----------------------------------	--	--

### CLASSE SECONDA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza alfabetica funzionale  competenza multilinguistica	L'alunno/a comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  Interagisce nel gioco.  Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	<b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.  <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produce parole e/o frasi semplici riferite ad oggetti e/o situazioni note.  <b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprende il senso o lo scopo di brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.  <b>Scrittura (produzione scritta)</b> Riproduce e scrive parole attinenti alle attività svolte in classe, con il supporto di immagini.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto.</li> <li>• Presentazione</li> <li>• Istruzioni correlate alla vita e alle attività di classe</li> <li>• Gruppi lessicali con riferimento alla vita concreta e agli argomenti affrontati. (Houses, Food, Seasons, festivities...)</li> <li>• Interazione comunicativa con routine.</li> <li>• Storytelling</li> <li>• Canzoni, filastrocche, drammatizzazioni...</li> <li>• Giochi</li> </ul>

### CLASSE TERZA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>competenza alfabetica funzionale</p> <p>competenza multilinguistica</p>	<p>L'alunno/a comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed esprime bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali collegati a festività e tradizioni.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Interagisce con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi idonee.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprende brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istruzioni correlate alla vita e alle attività di classe</li> <li>• Gruppi lessicali con riferimento alla vita concreta e agli argomenti affrontati.</li> <li>• Formule per descriversi, descrivere persone e oggetti.</li> <li>• Aspetti di cultura e costume legati a tradizioni e festività.</li> <li>• Interazione comunicativa con routine.</li> <li>• Storytelling</li> <li>• Canzoni, filastrocche, drammatizzazioni...</li> <li>• Giochi</li> </ul>

--	--	--	--

CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>competenza alfabetica funzionale</p> <p>competenza multilinguistica</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Intuisce/comprende espressioni di uso comune.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Riferisce semplici informazioni su persone, cose e animali utilizzando parole e frasi già incontrate.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Intuisce/comprende lo scopo o il senso di espressioni anche accompagnate da immagini, suoni e mediate dall'esperienza.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrive brevi e semplici frasi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Istruzioni correlate alla vita e alle attività di classe.</li> <li>• Gruppi lessicali ed elementi di grammatica con riferimento alla vita concreta e agli argomenti affrontati.</li> <li>• Formule per descriversi/ descrivere persone, oggetti e luoghi.</li> <li>• Formule per esprimere gusti, preferenze e abilità, proprie e altrui.</li> <li>• Aspetti di cultura e costume legati a tradizioni e festività.</li> <li>• Interazione comunicativa con routine.</li> <li>• Storytelling.</li> <li>• Canzoni, filastrocche, drammatizzazioni, ecc.</li> <li>• Giochi.</li> <li>• Attività di ascolto e comprensione strutturate sul modello Invalsi.</li> </ul>



	<p>scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>		
--	--	--	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza alfabetica funzionale	L'alunno/a comprende brevi messaggi orali e	<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Istruzioni correlate alla vita e alle attività di classe.</li> </ul>

<p>competenza multilinguistica</p>	<p>scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende brevi dialoghi (anche multimediali), istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, ecc. e ne intuisce e/o identifica il tema generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produce, anche in modalità interattiva, espressioni riferite a luoghi, oggetti e/o situazioni conosciute.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Legge e comprende brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrive frasi attinenti alle attività svolte in classe, con il supporto di immagini e mediate dall'esperienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppi lessicali ed elementi di grammatica con riferimento alla vita concreta e agli argomenti affrontati.</li> <li>• Formule per descriversi/ descrivere persone, oggetti e luoghi.</li> <li>• Formule per esprimere gusti, preferenze e abilità, proprie e altrui.</li> <li>• Aspetti di cultura e costume legati a tradizioni e festività.</li> <li>• Interazione comunicativa con routine.</li> <li>• Storytelling.</li> <li>• Canzoni, filastrocche, drammatizzazioni, ecc.</li> <li>• Giochi.</li> <li>• Attività di ascolto e comprensione strutturate sul modello Invalsi.</li> </ul>
------------------------------------	---	--	--

--	--	--	--

## CURRICOLO DI STORIA

### Premessa

“Nel nostro Paese la storia si manifesta alle nuove generazioni nella straordinaria sedimentazione di civiltà e società leggibile nelle città, piccole o grandi che siano, nei tanti segni conservati nel paesaggio, nelle migliaia di siti archeologici, nelle collezioni d’arte, negli archivi, nelle manifestazioni tradizionali che investono, insieme, lingua, musica, architettura, arti visive, manifattura, cultura alimentare e che entrano nella vita quotidiana. Lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei cittadini e li motiva al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni. I libri, le attività laboratoriali, in classe e fuori della classe, e l’utilizzazione dei molti media oggi disponibili, ampliano, strutturano e consolidano questa dimensione di apprendimento.”

“È attraverso questo lavoro a scuola e nel territorio che vengono affrontati i primi «saperi della storia»: la conoscenza cronologica, la misura del tempo, le periodizzazioni. Al contempo, gli alunni incominciano ad acquisire la capacità di ricostruire i fatti della storia e i loro molteplici significati in relazione ai problemi con i quali l’uomo si è dovuto confrontare, fino alle grandi questioni del presente.”

“La storia, come campo scientifico di studio, è la disciplina nella quale si imparano a conoscere ed interpretare fatti ed eventi del passato. Le conoscenze del passato offrono metodi e saperi utili per comprendere il presente.”

“È opportuno sottolineare come proprio la ricerca storica e il ragionamento critico sui fatti essenziali relativi alla storia italiana ed europea offrano una base per riflettere in modo articolato ed argomentato sulle diversità dei gruppi umani che hanno popolato il pianeta, a partire dall’unità del genere umano. Ricerca storica e ragionamento critico rafforzano altresì la possibilità di confronto e dialogo intorno alla complessità del passato e del presente fra le diverse componenti di una società multiculturale.”

“La storia generale nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico-sociali senza tralasciare i fatti storici fondamentali... In particolare alla scuola primaria sono assegnate le conoscenze storiche che riguardano il periodo compreso dalla comparsa dell’uomo alla tarda antichità.” Indicazioni Nazionali

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L’alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.  
 Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.  
 Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  
 Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

#### COMPETENZE EUROPEE

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

#### CLASSE PRIMA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
- competenza in	-L'alunno/a riconosce elementi	- <b>Uso delle fonti</b> - -Riconosce gli elementi del proprio	

<p>materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- competenza alfabetica funzionale</li> <li>- competenza imprenditoriale</li> <li>- competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>	<p>significativi del passato e del suo ambiente di vita.</p> <p>-Organizza le informazioni e le conoscenze.</p>	<p>passato e l'effetto che lo scorrere del tempo produce sulla propria vita e su alcuni aspetti della natura.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b> -Riconosce i mutamenti prodotti dal passare del tempo su cose e persone vicine. Riconosce rapporti di causa ed effetto.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b> -Riconosce le relazioni di successione e i cicli temporali.</p> <p><b>Produzione orale e scritta</b> -Comunica le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali.</p>	<p>-Ciclicità del tempo: routines giornaliere, settimanali e ciclo delle stagioni.</p> <p>-Osservazione dell'ambiente circostante e documentazione.</p>
--	---	--	---

CLASSE SECONDA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
-----------------------	--	----------------------------	-----------------------

<p>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p> <p>- competenza alfabetica funzionale</p>	<p>- Esplora le tracce storiche presenti nel territorio.</p> <p>- Utilizza strumenti pertinenti per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>– Riconosce le tracce e le utilizza come fonti concrete per produrre conoscenze del proprio passato.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b> – Rappresenta graficamente e/o</p>	<p>-Tra Storia e Memoria: costruzione della storia della Crescita e del Cambiamento attraverso situazioni personali e narrative.</p> <p>-Costruzione e Lettura di strumenti utili alla misurazione del tempo.</p>
<p>- competenza</p>			

<p>imprenditoriale</p> <p>- competenza in materia di cittadinanza</p> <p>- competenza personale , sociale e capacità di imparare a imparare</p>		<p>verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>– Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p><b>Produzione orale e scritta</b></p> <p>-Riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	
---	--	---	--

CLASSE TERZA

<p>COMPETENZE PREVALENTI</p>	<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI e ATTIVITA'</p>
------------------------------	---	-----------------------------------	------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>- competenza alfabetica funzionale</li> <li>- competenza imprenditoriale</li> <li>- competenza in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</li> <li>- Organizza le informazioni e le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul> <p><b>Organizzazione delle informazioni e strumenti concettuali.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lettura, riconoscimento e riproduzione di fonti e testimonianze.</li> <li>-Esperienze dirette di osservazione del passato (Museo/ Parco Archeologico).</li> <li>-Laboratori (scavo, costruzione...).</li> <li>-Discussioni, letture, video/documentari, interazioni orali.</li> </ul>
materia di cittadinanza		(linea temporale) -Organizza le conoscenze acquisite in	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- competenza personale , sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- competenza digitale</li> </ul>		<p>semplici schemi temporali :prima, dopo, contemporaneamente.</p> <p><b>Produzione orale e scritta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Argomenta in merito a conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	
---	--	---	--

#### CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li> </ul>	<p><b>Uso delle fonti-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ricava e produce informazioni da carte storiche, reperti iconografici e testi di genere diverso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lettura, interpretazione e riproduzione di fonti e testimonianze.</li> <li>-Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</li> </ul>



competenza personale , sociale e capacità di imparare a imparare			
--	--	--	--

- competenza digitale		<b>Produzione orale e scritta</b> -Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi, secondo diverse modalità.	
-----------------------	--	--	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
-----------------------	--	----------------------------	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>- competenza alfabetica funzionale</li> <li>- competenza imprenditoriale</li> <li>- competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>- competenza digitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</li> <li>- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</li> <li>- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Organizzazione delle informazioni</b> – Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> <li><b>Produzione orale e scritta</b></li> <li>-Elabora oralmente e per iscritto gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, anche usando risorse digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>– Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>-Laboratorio informatico: costruzione di pptx, video...</li> <li>-Discussioni, letture, video/documentari, interazioni orali, ricerche, produzione scritta.</li> <li>-Compiti autentici..</li> </ul>
---	---	--	--

--	--	--	--

## **CURRICOLO DI GEOGRAFIA**

### **Premessa**

La Geografia è una cerniera per le menti dei bambini per attivare relazioni tra i vari ambiti del sapere, in uno sfondo interdisciplinare; favorisce la conoscenza del mondo e dei luoghi di origine, promuovendo l'inclusione e l'interculturalità. "L'apertura al mondo attuale è necessaria anche per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata." La Geografia risulta così un ottimo incentivo ad una formazione globale della persona in un'ottica di corresponsabilità e condivisione verso il territorio, soltanto in questo modo si struttura il senso di appartenenza attiva ad una comunità.

"... poiché lo spazio non è statico, la Geografia non può prescindere dalla dimensione temporale, da cui trae molte possibilità di leggere e interpretare i fatti che proprio nel territorio hanno lasciato testimonianza, nella consapevolezza che ciascuna azione implica ripercussioni nel futuro." Di conseguenza è evidente lo stretto rapporto disciplinare con Storia ed Educazione Civica. E' indispensabile valorizzare la riscoperta delle tracce delle proprie origini nel passato della comunità, in prospettiva futura. "La presenza della Geografia nel curriculum contribuisce a fornire gli strumenti per formare persone autonome e critiche, che siano in grado di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell'ambiente, con un consapevole sguardo al futuro."

"Il primo incontro con la disciplina avviene attraverso un approccio attivo all'ambiente circostante, attraverso un'esplorazione diretta; in questa fase la Geografia opera insieme alle scienze motorie, per consolidare il rapporto del corpo con lo spazio." Se ne deduce che è di estrema importanza la scelta metodologica di scoprire lo spazio attraverso il movimento e l'esperienza corporea.

"Il raffronto della propria realtà (spazio vissuto) con quella globale, e viceversa, è agevolato dalla continua comparazione di rappresentazioni spaziali, lette e interpretate a scale diverse, servendosi anche di carte geografiche, di fotografie e immagini da satellite, del globo terrestre, di materiali prodotti dalle nuove tecnologie legate ai Sistemi Informativi Geografici (GIS)."

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

#### COMPETENZE EUROPEE

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

#### CLASSE PRIMA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale -competenza alfabetica	- L'alunno/a si orienta nello spazio circostante, utilizzando i principali riferimenti topologici.	- Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli	-Spazi aperti e chiusi; confini e regioni -La propria posizione nello spazio -I principali concetti topologici -La posizione degli oggetti nello spazio.

<p>a funzionale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- competenza imprenditoriale</li> <li>- competenza in materia di cittadinanza</li> <li>-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>		<p>indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...).</p>	
---	--	---	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>-competenza alfabetica funzionale</li> <li>- competenza imprenditoriale</li> <li>- competenza in materia di cittadinanza</li> <li>-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</li> <li>- Coglie nei paesaggi esaminati le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Traccia percorsi di ambienti esplorati.</li> <li>-Legge la pianta dello spazio osservato o esplorato.</li> <li>-Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti vissuti o esplorati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La localizzazione di edifici e di spazi nel territorio circostante.</li> <li>-I paesaggi</li> <li>-Gli elementi naturali e artificiali</li> <li>-Percorsi con possibilità di "coding"</li> </ul>

--	--	--	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>-competenza alfabetica funzionale</li> <li>- competenza imprenditoriale</li> <li>- competenza in materia di cittadinanza</li> <li>-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno/a si orienta nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>-Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</li> <li>-Individua i caratteri che connotano i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Si orienta nello spazio e nella rappresentazione attraverso riferimenti topologici e punti cardinali.</li> <li>-Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi della propria regione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La localizzazione di edifici e di spazi nel territorio circostante.</li> <li>-I paesaggi</li> <li>-Gli elementi naturali e artificiali</li> <li>-Percorsi</li> <li>- Trasformazioni</li> <li>-Funzioni</li> <li>-Rapporto uomo/ambiente</li> </ul>

- competenza digitale	paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.		
-----------------------	---	--	--

#### CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	-Utilizza il linguaggio della geo-graficità, riferimenti topologici e punti cardinali, per interpretare carte	-Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.  -Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica e climatica) e lo	-Analisi dei principali caratteri fisici del territorio, leggendo carte geografiche, tematiche, grafici ed elaborazioni digitali. -L'atlante geografico. -I simboli geografici convenzionali.



<p>-competenza alfabetica funzionale</p> <p>- competenza imprenditoriale</p> <p>- competenza in materia di cittadinanza</p> <p>-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>- competenza digitale</p>	<p>geografiche e globo terrestre, realizzare schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>-Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti e strumenti.</p>	<p>utilizza a partire dal contesto italiano.</p> <p>-Localizza le regioni fisiche italiane principali.</p>	
--	---	--	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>-L'alunno/a si orienta sulle carte geografiche.</p> <p>-Riconosce e</p>	<p>-Localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative;</p>	<p>-L'orientamento sulle carte geografiche</p> <p>-La posizione degli elementi e luoghi nello spazio</p>

<p>-competenza alfabetica funzionale</p> <p>- competenza imprenditoriale</p> <p>- competenza in materia di cittadinanza</p> <p>-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>- competenza digitale</p>	<p>denomina gli elementi geografici.</p>	<p>localizza sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p>	<p>-La localizzazione di città, regioni e stati nel territorio.</p> <p>-Regioni fisiche e climatiche</p> <p>-Le regioni amministrative: Stato Italiano: Regioni, Province e Comuni</p>
--	--	---	--

## CURRICOLO DI MATEMATICA

### Premessa

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il «pensare» e il «fare» e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani. In particolare, la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri. La costruzione del pensiero matematico è un processo lungo e progressivo nel quale concetti, abilità, competenze e atteggiamenti vengono ritrovati, intrecciati, consolidati e sviluppati a più riprese; è un processo che comporta anche difficoltà linguistiche e che richiede un'acquisizione graduale del linguaggio matematico.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

### COMPETENZE EUROPEE

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
---	----------------------------------	---	---

B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

CLASSE PRIMA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<p>L'alunno riconosce il dato numerico e lo raffronta con la realtà.</p> <p>-Riconosce e rappresenta forme.</p> <p>-Riesce a risolvere facili problemi in ambiti concreti.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla</p>	<p><b>Numeri</b></p> <p>-Conta, legge e scrive numeri riferiti a oggetti o situazioni, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p>-Esegue operazioni.</p> <p><b>Spazio e figure</b></p> <p>– Riconosce figure geometriche.</p> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <p>-Riconosce dati e relazioni tramite</p>	<p>-Contare, leggere e scrivere in senso progressivo e regressivo.</p> <p>- Precedente e successivo dei numeri.</p> <p>- Usare i simboli <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math>.</p> <p>-Raggruppare in base dieci (decina)</p> <p>- Valore posizionale dello zero.</p> <p>- Composizioni e scomposizioni di numeri entro il 20.</p> <p>- Addizioni entro il 20.</p> <p>- Sottrazioni entro il 20.</p> <p>- Le principali figure geometriche.</p> <p>- Classificazioni attraverso i diagrammi in situazioni concrete o simulazioni problematiche.</p>

	matematica, attraverso esperienze significative.	diagrammi, schemi o tabelle, in situazioni concrete o simulazioni problematiche.	
--	--	--	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
-competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno riconosce il dato numerico e lo raffronta con la realtà.</li> <li>-Riconosce e rappresenta forme.</li> <li>-Sviluppa un atteggiamento positivo</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Legge e scrive i numeri naturali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre.</li> <li>- Intuisce e riconosce il meccanismo della moltiplicazione inteso come addizione ripetuta.</li> <li>-Esegue operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Contare, leggere e scrivere in senso progressivo e regressivo.</li> <li>-Confrontare ed ordinare, comporre e scomporre i numeri.</li> <li>-Eeguire operazioni in colonna, con o senza cambio.</li> <li>- Concetto di moltiplicazione, come addizione ripetuta e schieramento e simbolizzare l'operazione.</li> </ul>

	rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce, denomina e applica elementi costitutivi della geometria.</li> <li>-Disegna elementi geometrici e costruisce modelli materiali.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce dati e relazioni tramite diagrammi, schemi o tabelle, in situazioni concrete o simulazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Risolvere situazioni problematiche scegliendo l'operazione giusta.</li> <li>-Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito.</li> <li>-Classificare le linee in: aperte/chiusure, semplici/complesse, curve/spezzate/miste.</li> <li>-Costruire e riconoscere figure simmetriche.</li> <li>-Rappresentare le classificazioni con diagrammi</li> </ul>
--	--	--	---

### CLASSE TERZA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<ul style="list-style-type: none"> <li>-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</li> <li>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Legge, scrive, confronta, esegue operazioni con i numeri naturali in notazione decimale.</li> <li>– Legge, scrive, confronta numeri decimali, rappresenta sulla retta ed esegue semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Confrontare ed ordinare i numeri entro il 1000.</li> <li>-Comprendere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>-Eseguire operazioni in colonna, con o senza cambio entro il 1000.</li> <li>-Comprendere il concetto di divisione come ripartizione e contenenza e simbolizzare l'operazione.</li> <li>-Utilizzare consapevolmente strumenti e tecniche per eseguire le operazioni e verificarne la correttezza.</li> <li>-Leggere e scrivere i numeri decimali.</li> </ul>

	-Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	<p><b>Spazio e figure</b></p> <p>-Riconosce, denomina e applica elementi costitutivi di figure e specifici dello spazio geometrico.</p> <p><b>Relazioni, dati e previsioni -</b></p> <p>– Misura grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p> <p>- Risolve situazioni problematiche.</p>	<p>-Risolvere situazioni problematiche.</p> <p>-Acquisire le nozioni di retta, semiretta e segmento.</p> <p>-Acquisire il concetto di parallelismo e perpendicolarità.</p> <p>-Riconoscere e denominare gli angoli utilizzando l'angolo campione-retto.</p> <p>- I poligoni.</p> <p>-Effettuare misurazioni di lunghezza con unità di misura arbitrarie e convenzionali.</p>
--	--	--	--

#### CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<p>-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>-Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p><b>Numeri</b></p> <p>– Esegue le quattro operazioni sia con i numeri naturali, sia con i numeri decimali.</p> <p>– Riconosce e opera con le frazioni.</p> <p><b>Spazio e figure</b></p> <p>-Determina il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <p>– Utilizza le principali unità di misura</p>	<p>-Confrontare ed ordinare i numeri entro il 1000000.</p> <p>-Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con o senza cambio.</p> <p>-Eseguire moltiplicazioni in colonna con più cifre al moltiplicatore.</p> <p>-Eseguire divisioni con 2 cifre al divisore.</p> <p>-Leggere, scrivere e rappresentare la frazione di una grandezza.</p> <p>-Classificare le frazioni.</p> <p>-Calcolare la frazione di un numero.</p>

	<p>-Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p>	<p>per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p>	<p>-Scrivere le frazioni decimali sotto forma di numeri decimali e viceversa.</p> <p>-Eeguire operazioni con i numeri decimali.</p> <p>-Risolvere problemi di vario tipo.</p> <p>-Utilizzare riga, squadra e goniometro per disegnare rette, semirette, segmenti, angoli e poligoni.</p> <p>-Descrivere e classificare figure geometriche identificando lati, angoli, altezze, diagonali e simmetrie.</p> <p>-Riconoscere e usare nella realtà le formule per determinare il perimetro di una figura.</p> <p>-Compiere semplici indagini statistiche raccogliendo dati.</p> <p>-Conoscere le unità di misura di peso, capacità ed il sistema monetario e saperle utilizzare.</p> <p>-Riconoscere nella realtà il significato di media aritmetica, di frequenza e moda.</p>
--	--	---	--

#### CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>-Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p><b>Numeri</b></p> <p>– Esegue operazioni utilizzando vari strumenti a seconda delle situazioni.</p> <p>- Opera con le frazioni.</p> <p>-Interpreta i numeri interi negativi.</p>	<p>-Confrontare ed ordinare i numeri oltre il 1000000.</p> <p>-Confrontare, ordinare le frazioni e collocarle sulla linea dei numeri.</p>



	<p>-Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>-Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>– Determina l'area di figure geometriche utilizzando le più comuni formule.</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>– Concetto di Probabile, Improbabile e Certo in situazioni concrete.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>-Calcolare i multipli e i divisori di un numero e riconoscere i numeri primi.</li> <li>-Interpretare i numeri interi negativi in contesti reali, rappresentarli ed utilizzarli.</li> <li>-Conoscere sistemi di notazione dei numeri: i sistemi di numerazione delle civiltà storiche studiate (numeri romani).</li> <li>-Risolvere problemi con più operazioni.</li> <li>-Acquisire il concetto di area. Scomporre e ricomporre figure equi-estese.</li> <li>-Calcolare l'area di poligoni utilizzando le formule date.</li> <li>-Descrivere e classificare pentagoni, esagoni, ottagoni regolari, cerchio identificando gli elementi significativi.</li> <li>-Riconoscere figure traslate, ruotate, riflesse.</li> <li>- Raccogliere e rappresentare dati relativi a diversi contesti, utilizzando osservazioni e questionari.</li> <li>-In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili, impossibili e darne una quantificazione (più probabile, meno probabile)</li> </ul>
--	---	---	--

## CURRICOLO DI SCIENZE

### Premessa

La ricerca sperimentale, individuale e di gruppo, rafforza nei ragazzi la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, l'apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie.

Le esperienze concrete potranno essere realizzate in aula o in spazi adatti: laboratorio scolastico, ma anche spazi naturali o ambienti raggiungibili facilmente. La valorizzazione del pensiero spontaneo dei ragazzi consentirà di costruire nel tempo le prime formalizzazioni in modo convincente per ciascun alunno.

La gradualità e non dogmaticità dell'insegnamento favorirà negli alunni la fiducia nelle loro possibilità di capire sempre quello che si studia, con i propri mezzi e al proprio livello.

Con lo sviluppo dei linguaggi e delle capacità di comunicazione, i ragazzi dovrebbero saper descrivere la loro attività di ricerca in testi di vario tipo (racconti orali, testi scritti, immagini, disegni, schemi, mappe, tabelle, grafici, ecc.) sintetizzando il problema affrontato, l'esperimento progettato, la sua realizzazione e i suoi risultati, le difficoltà incontrate, le scelte adottate, le risposte individuate. Le scienze naturali e sperimentali sono accomunate da metodologie di indagine simili.

È opportuno, quindi, potenziare nel percorso di studio, l'impostazione metodologica, mettendo in evidenza i modi di ragionare, le strutture di pensiero e le informazioni trasversali. Per questo, in rapporto all'età e con richiami gradualmente lungo tutto l'arco degli anni scolastici fino alla scuola secondaria, dovranno essere focalizzati alcuni grandi "organizzatori concettuali" quali: causa/effetto, sistema, stato/trasformazione, equilibrio, energia, ecc.

Il percorso dovrà comunque mantenere un costante riferimento alla realtà, utilizzando l'osservazione diretta.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

-L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi,

identifica relazioni spazio/temporali.

-Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. -Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

-Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

-Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

#### COMPETENZE EUROPEE

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

CLASSE PRIMA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p><b><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i></b></p> <p>-Ragiona sui cinque sensi e la loro funzione.</p> <p><b><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></b></p> <p>-Caratteristiche di organismi viventi e non viventi.</p>	<p>-I cinque sensi e la loro funzione.</p> <p>-Caratteristiche di organismi viventi e non viventi.</p>

CLASSE SECONDA

COMPETENZE	TRAGUARDI PER LO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
------------	------------------	----------------------------	-----------------------

PREVALENTI	SVILUPPO DELLE COMPETENZE		
<p>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <p>Riconosce e descrive caratteristiche di materiali.</p> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p>-Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <p>Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi (ciclo dell'acqua).</p>	<p>- L'acqua e il suo ciclo.</p> <p>-La pianta.</p> <p>-Le caratteristiche principali degli esseri viventi relativamente a: - come sono fatti -dove vivono -come si muovono -come si nutrono -come si riproducono</p>

CLASSE TERZA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
--------------------------	---------------------------------------	----------------------------	-----------------------

<

	COMPETENZE		
--	------------	--	--

<p>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>-Esplora i fenomeni con approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formulando domande e prime ipotesi.</p> <p>-Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <p>- I passaggi di stato della materia.</p> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p>-Cosa studia la scienza: riconosce ed esplora la figura dello scienziato e le fasi del metodo scientifico.</p> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <p>- Studia e sperimenta le caratteristiche del suolo e del sottosuolo</p> <p>-Conosce il ciclo vitale di animali e vegetali e le relative trasformazioni nel tempo.</p>	<p>-Distinzione di materia organica e inorganica. -Passaggi di stato della materia.</p> <p>-Caratteristiche di solidi, liquidi e gas.</p> <p>-Sperimentazione di semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti).</p> <p>-Cosa studia la scienza.</p> <p>-La figura dello scienziato.</p> <p>-Le fasi del metodo scientifico.</p> <p>-Caratteristiche e proprietà di acqua, aria, terra.</p> <p>- Il suolo e il sottosuolo</p> <p>-Ciclo vitale di animali e vegetali e le relative trasformazioni nel tempo.</p> <p>-Classificazione di esseri viventi.</p> <p>-Caratteristiche principali delle famiglie di vertebrati e invertebrati.</p> <p>-Habitat ed ecosistemi</p>
---	--	--	---

CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>-Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formulando domande e ipotesi.</p> <p>-Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p><b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b> -</p> <p>- Esplora e sperimenta il concetto di energia.</p> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p>- Conosce e sperimenta le funzioni vitali delle piante: la fotosintesi clorofilliana.</p> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <p>-Conosce gli elementi di classificazione animale e vegetale e le relazioni tra essi.</p>	<p>-L'atomo</p> <p>- Le sostanze e le molecole.</p> <p>-Fenomeni fisici e chimici: miscugli, soluzioni, composti.</p> <p>-Forme di energia presenti in natura.</p> <p>-Catena alimentare</p> <p>-Habitat ed ecosistemi.</p> <p>-Caratteristiche e classificazione di piante e animali.</p>

CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'



	COMPETENZE		
<p>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>-Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>-Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p><b>Oggetti, materiali e trasformazioni</b></p> <p>- Riconosce regolarità nei fenomeni e costruisce il concetto di energia.</p> <p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p>-Conosce l'Universo e i corpi celesti e il Sistema Solare.</p> <p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <p>-Conosce e interpreta il funzionamento degli organismi viventi come sistemi complessi.</p>	<p>-L'energia nelle sue varie forme.</p> <p>-La luce.</p> <p>-Il suono.</p> <p>-L'Universo e i corpi celesti.</p> <p>-Il sistema solare.</p> <p>-Caratteristiche della Terra e di altri pianeti.</p> <p>-I movimenti della Terra (rotazione e rivoluzione) e le relative conseguenze. -Le fasi lunari.</p> <p>-La cellula vegetale e animale: caratteristiche e funzioni.</p> <p>-Sistemi e apparati del nostro organismo.</p>

## **CURRICOLO DI TECNOLOGIA**

### **Premessa**

La tecnologia si occupa degli interventi e delle trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e, più in generale, per la soddisfazione dei propri bisogni. Rientrano nel campo di studio della tecnologia i principi di funzionamento e le modalità di impiego di tutti gli strumenti, i dispositivi, le macchine e i sistemi - materiali e immateriali - che l'uomo progetta, realizza e usa per gestire o risolvere problemi o semplicemente per migliorare le proprie condizioni di vita. Selezionando temi e problemi vicini all'esperienza dei ragazzi si sviluppa in loro una crescente padronanza dei concetti fondamentali della tecnologia e delle loro reciproche relazioni: bisogno, problema, risorsa, processo, prodotto, impatto, controllo. Lo sguardo tecnologico su oggetti e sistemi di dimensione e complessità differente - un cavatappi, un frullatore, un ciclomotore, un ristorante, una centrale termica, una discarica - consente di mettere in evidenza una molteplicità di aspetti e di variabili: dalle risorse materiali o immateriali utilizzate alle fasi del processo di fabbricazione o costruzione, dagli aspetti organizzativi della produzione o della fornitura del servizio ai problemi di dismissione e smaltimento.

I nuovi strumenti e i nuovi linguaggi della multimedialità rappresentano ormai un elemento fondamentale di tutte le discipline, ma è precisamente attraverso la progettazione e la simulazione, tipici metodi della tecnologia, che le conoscenze teoriche e quelle pratiche si combinano e concorrono alla comprensione di sistemi complessi.

Quando possibile, gli alunni potranno essere introdotti ad alcuni linguaggi di programmazione particolarmente semplici e versatili che si prestano a sviluppare il gusto per l'ideazione e la realizzazione di progetti (siti web interattivi, esercizi, giochi, programmi di utilità) e per la comprensione del rapporto che c'è tra codice sorgente e risultato visibile.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria**

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

E a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.  
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

#### COMPETENZE EUROPEE

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

#### CLASSE PRIMA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	L'alunno/a riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la	<b>Vedere e osservare</b>  - Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. - Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.	Indicazioni date per realizzare un semplice manufatto Struttura e materiali di oggetti noti. Le parti principali di dispositivi digitali. Misurazioni approssimative di oggetti dell'ambiente scolastico

	<p>funzione principale (e la struttura e di spiegarne il funzionamento)*.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizza semplici oggetti seguendo le indicazioni date</li> <li>➤ Applica procedure di base per utilizzare il computer in situazioni significative di gioco.</li> </ul>	<p><b>Prevedere e immaginare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti.</li> <li>-Riconosce i difetti di un oggetto e immagina possibili miglioramenti.</li> </ul> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Smonta semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>-Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>-Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione di ambienti e corredo scolastico.</li> </ul>	<p>Di un oggetto riconoscere: parti costitutive, materiali, funzioni d'uso, criticità.</p> <p>Smontare oggetti</p> <p>Interventi di decorazione di ambienti e corredo scolastico</p>
--	--	---	--

CLASSE SECONDA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo	<p><b>Vedere e osservare</b></p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p>	Realizzare un semplice manufatto attraverso indicazioni date Proprietà dei materiali attraverso esperimenti.

<p>ingegneria</p>	<p>artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura (e di spiegarne il funzionamento)*.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Realizza semplici oggetti seguendo le indicazioni date e selezionando il materiale opportuno.</li> <li>➤ Applica procedure di base per utilizzare il computer in situazioni significative di gioco e/o apprendimento.</li> </ul>	<p>Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali. Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. Rappresenta i dati dell'osservazione</p> <p><b>Prevedere e immaginare</b> -Effettua stime personali su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. -Riconosce i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti.</p> <p><b>Intervenire e trasformare</b> -Utilizza procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione di ambienti e corredo scolastico.</p>	<p>Conoscenza ed utilizzo di programmi di scrittura e creatività I dati di una osservazione attraverso disegni e tabelle Smontare apparecchiature obsolete o altri dispositivi</p> <p>Procedure per la preparazione degli alimenti</p> <p>Interventi di decorazione di ambienti e corredo scolastico</p>
-------------------	---	--	--

--	--	--	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse ( e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale).*</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di</p>	<p><b>Vedere e osservare</b>            Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sugli ambienti vissuti.            Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.            Impiega regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti.            Riconosce e documenta le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.            Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p> <p><b>Prevedere e immaginare</b>            Effettua stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.            Riconosce i difetti di un oggetto e ne immagina possibili miglioramenti.</p> <p><b>Intervenire e trasformare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Misurazioni dell'ambiente vissuto.</li> <li>-Realizzazione oggetti secondo un progetto condiviso.</li> <li>-Utilizzo di strumenti tecnici per rappresentare forme geometriche.</li> <li>-I dati di una osservazione attraverso disegni, tabelle, mappe e diagrammi.</li> <li>-Stime a su pesi e misure di oggetti d' uso</li> <li>-Di un oggetto: funzioni, parti costitutive, principi di funzionamento, vantaggi, criticità.</li> <li>-Smontare apparecchiature obsolete o altri dispositivi</li> <li>-Procedure per la preparazione degli alimenti</li> <li>-Interventi di riparazione e manutenzione su ambiente e corredo scolastico.</li> </ul>

	comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	Utilizza procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione su ambiente e corredo scolastico.	
--	--	---	--

CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	<b>Vedere e osservare</b> Impiega regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti. Riconosce e documenta le funzioni di una applicazione informatica.	- Osservare , descrivere, scomporre e comporre, progettare e costruire oggetti, strumenti e modelli. Individuare le funzioni di un artefatto o di una semplice macchina, rilevare le

	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. .</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p><b>Prevedere e immaginare</b>  Riconosce il funzionamento di un oggetto e ne immagina possibili miglioramenti. Pianifica la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p><b>Intervenire e trasformare</b>  Smonta e rimonta oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi.  Cerca, seleziona, scarica e installa su dispositivi un programma di utilità.</p>	<p>caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento  Individuare negli utensili di uso quotidiano, nelle macchine semplici i vantaggi e/o svantaggi del loro uso.  Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari</p> <p>Smontare e montare oggetti e meccanismi  Decorazioni ornamentali significative attraverso l'impiego di strumenti diversificati.  Utilizzare le nuove tecnologie informatiche per sviluppare il proprio lavoro in più discipline.</p>
--	--	---	---



CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p>	<p><b>Vedere e osservare</b>            Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Impiega regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti.</p> <p><b>Prevedere e immaginare</b>            Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.            Pianifica la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti, i materiali, le fasi di realizzazione.</p> <p><b>Intervenire e trasformare</b>            Utilizza procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</p>	<p>Comprendere che per interagire con dispositivi di uso comune, occorre seguire segnali e istruzioni            Prevedere le conseguenze di decisioni o di comportamenti personali o relative alla propria classe.            Osservare, descrivere, scomporre e comporre, progettare e costruire oggetti e strumenti.            Utilizzare procedure per la conservazione e la preparazione di cibi.            Conoscere il PC , i dispositivi e gli elementi che li compongono.            Saper creare , denominare , spostare ed eliminare una cartella. 3c. Saper trovare ed archiviare un file.            Saper utilizzare un programma di videoscrittura e disegno. Conoscere ed utilizzare consapevolmente INTERNET.</p>

	<p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>		
--	--	--	--

## CURRICOLO DI ARTE ED IMMAGINE

### Premessa

La disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno e nell'alunna le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico. Il percorso formativo, attento all'importanza della soggettività degli allievi e delle allieve, dovrà riconoscere, valorizzare e ordinare conoscenze ed esperienze acquisite dall'alunno nel campo espressivo e multimediale anche fuori dalla scuola, come elementi utili al processo di formazione della capacità di riflessione critica.

Attraverso il percorso formativo di tutto il primo ciclo, l'alunno impara a utilizzare e fruire del linguaggio visivo e dell'arte, facendo evolvere l'esperienza espressiva spontanea verso forme sempre più consapevoli e strutturate di comunicazione. Il percorso permette agli alunni di esprimersi e comunicare sperimentando attivamente le tecniche e i codici propri del linguaggio visivo e audiovisivo; di leggere e interpretare in modo critico e attivo i linguaggi delle immagini e quelli multimediali; di comprendere le opere d'arte; di conoscere e apprezzare i beni culturali e il patrimonio artistico.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### COMPETENZE EUROPEE

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a
---	----------------------------------	---	--

			imparare
B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

CLASSE PRIMA e SECONDA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p><b>E</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>L'alunno/a realizza varie produzioni creative con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Osserva, esplora, immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni o per raccontare esperienze. Rappresenta e comunica la realtà percepita.</li> <li>-Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni originali.</li> <li>-Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> <li>-Introduce nelle proprie produzioni creative elementi estetici e creativi scoperti osservando immagini ed i pari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze</li> <li>-Disegni per raccontare esperienze e per illustrare storie.</li> <li>-Manipolazione, uso, sperimentazione di materiali diversi per comporre opere personali di carattere grafico-pittorico, tridimensionali e oggetti decorativi.</li> </ul>

--	--	--	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p><b>E</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p><b>H</b> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>L'alunna/o utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>	<p><b><i>Esprimersi e comunicare</i></b> -Elabora creativamente produzioni personali, comunica la realtà percepita.</p> <p>– Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni originali. – Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>– Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p><b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b> -Riconosce in un testo iconico-visivo gli</p>	<p>-Produzione di semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze</p> <p>-Illustrazione di storie fantastiche e/o di esperienze.</p> <p>Manipolazione di forme e oggetti vari per affinare le capacità percettive.</p> <p>-Tecnica dei graffiti.</p> <p>-Collage con vari materiali.</p> <p>-Linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte.</p>

		<p>elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <p>– Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale.</p>	<p>Il fumetto: integrazione tra testo e disegni.</p>
--	--	---	--

CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p><b>E</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p><b>H</b> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>		<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <p>– Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>– Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>– Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p>-Immagini, manufatti, materiali specifici dell'arte per: decorare, raccontare, illustrare documentare.</p> <p>-Linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p>-L'opera d'arte veicolo di emozioni e riflessioni.</p>

	<p>L'alunno/a utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <p>-Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <p>- Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>– Riconosce e apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	
--	---	--	--

--	--	--	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p><b>E</b> Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p><b>H</b> Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>L'alunno/a utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	<p><b><i>Esprimersi e comunicare</i></b>            – Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>– Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</p> <p>– Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p><b><i>Osservare e leggere le immagini</i></b>            -Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p><b><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></b>            - Individua in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>	<p>-Esperienza di diverse forme di espressione artistica (architettura, fotografia, scultura, grafica...).</p> <p>-Uso del colore in modo realistico e in modo personale.</p> <p>- Immagini, manufatti, materiali specifici dell'arte per: decorare, raccontare, illustrare documentare.</p> <p>-Gli elementi del linguaggio visivo: il colore, la superficie, lo spazio, la luce, l'ombra.</p> <p>-Luci e ombre nella realtà e nella rappresentazione.</p> <p>-Acquisizione delle regole della percezione visiva: punto di vista, prospettiva.</p> <p>-L'artigianato del momento storico studiato o presente nel territorio:</p>



		<p>– Riconosce e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>riproduzione di manufatti.</p> <p>-Le principali forme d'arte presenti nel territorio.</p>
--	--	---	---

## **CURRICOLO DI MUSICA**

### **Premessa**

La musica, componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della creatività e della partecipazione, allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità, nonché all'interazione fra culture diverse. L'apprendimento della musica consta di pratiche e di conoscenze, e nella scuola si articola su due dimensioni: a) produzione, mediante l'azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali sonori, in particolare attraverso l'attività corale e di musica d'insieme; b) fruizione consapevole, che implica la costruzione e l'elaborazione di significati personali, sociali e culturali, relativamente a fatti, eventi, opere del presente e del passato. Il canto, la pratica degli strumenti musicali, la produzione creativa, l'ascolto, la comprensione e la riflessione critica favoriscono lo sviluppo della musicalità che è in ciascuno; promuovono l'integrazione delle componenti percettivo-motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità; contribuiscono al benessere psicofisico in una prospettiva di prevenzione del disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande, caratteristiche delle diverse fasce d'età. In particolare, attraverso l'esperienza del far musica insieme, ognuno potrà cominciare a leggere e a scrivere musica, a produrla anche attraverso l'improvvisazione, intesa come gesto e pensiero che si scopre nell'attimo in cui avviene: improvvisare vuol dire comporre nell'istante. L'apprendimento della musica esplica specifiche funzioni formative, tra loro interdipendenti. Mediante la funzione cognitivo-culturale gli alunni esercitano la capacità di rappresentazione simbolica della realtà, sviluppano un pensiero flessibile, intuitivo, creativo e partecipano al patrimonio di diverse culture musicali; utilizzano le competenze specifiche della disciplina per cogliere significati, mentalità, modi di vita e valori della comunità a cui fanno riferimento. Mediante la funzione linguistico-comunicativa la musica educa gli alunni all'espressione e alla comunicazione attraverso gli strumenti e le tecniche specifiche del proprio linguaggio. Mediante la funzione emotivo-affettiva gli alunni, nel rapporto con l'opera d'arte, sviluppano la riflessione sulla formalizzazione simbolica delle emozioni. Mediante le funzioni identitaria e interculturale la musica induce gli alunni a prendere coscienza della loro appartenenza a una tradizione culturale e nel contempo fornisce loro gli strumenti per la conoscenza, il confronto e il rispetto di altre tradizioni culturali e religiose. Mediante la funzione relazionale essa instaura relazioni interpersonali e di gruppo, fondate su pratiche partecipate e sull'ascolto condiviso. Mediante la funzione critico-estetica essa sviluppa negli alunni una sensibilità artistica basata sull'interpretazione sia di messaggi sonori sia di opere d'arte, eleva la loro autonomia di giudizio e il livello di fruizione estetica del patrimonio culturale. In quanto mezzo di espressione e di comunicazione, la musica interagisce costantemente con le altre arti ed è aperta agli scambi e alle interazioni con i vari ambiti del sapere.

### **TRAGUARDI**

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.

Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

### **COMPETENZE EUROPEE**

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

CLASSE PRIMA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>ASCOLTO</p> <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>COMPRESIONE</p> <p>Esplora diverse possibilità</p>	<p>-Ascolta ed esplora in modo ludico e intuitivo l'origine dei suoni e dei rumori.</p> <p>-Esplora in modo ludico spontaneo da un punto di vista acustico le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti e strumenti.</p> <p>-Interpreta con il corpo i suoni ascoltati.</p>	<p>-Fonti sonore e loro origine</p> <p>-I rumori e i suoni prodotti dalle diverse modalità della voce e dalla manipolazione di materiali e oggetti.</p> <p>-Suoni con il corpo (giochi sonori per trasformare il proprio corpo in "un'orchestra" di timbri diversi).</p>

	<p>espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;</p> <p>PRODUZIONE</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p>	<p>-Utilizza la voce, gli strumenti per riprodurre situazioni sonore.</p> <p>-Utilizza voci e strumenti ritmici in modo creativo.</p>	<p>Esecuzione di canti e filastrocche appartenenti a diverse culture, cori parlati.</p> <p>Utilizzo di strumenti ritmici, oggetti sonori, gesti sonori.</p> <p>-Drammatizzazioni</p> <p>-Sonorizzazioni spontanee e creative.</p>
--	---	---	---

#### CLASSE SECONDA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a	<p><b>ASCOLTO</b></p> <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora</p>	Ascolta mediante un coinvolgimento attivo brani di vario genere.	<p>Ascolto di brani e musica di vario genere.</p> <p>Uso della notazione non convenzionale.</p>

<p>imparare</p>	<p>eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p><b>COMPRESIONE</b> Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p><b>PRODUZIONE</b> Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p>	<p>Legge ed esegue semplici partiture non convenzionali ritmiche e sonore.</p> <p>Usa la voce, i suoni, il corpo e gli strumenti per produrre ritmi, semplici melodie e combinazioni timbriche.</p> <p>Utilizza voci e strumenti ritmici in modo creativo.</p>	<p>Suoni con il corpo (giochi sonori per trasformare il proprio corpo in "un'orchestra" di timbri diversi).</p> <p>Sonorizzazioni spontanee e creative.</p>
-----------------	---	--	---

--	--	--	--

CLASSE TERZA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p>	<p>Ascolta, conosce e manipola suoni di strumenti musicali.</p> <p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate</p> <p>Esegue combinazioni ritmiche e timbriche, utilizzando il corpo o semplici strumenti a percussione.</p> <p>Esegue in coro brani vocali , curando esecuzione e l'espressività.</p>	<p>Ascolto di brani di vario genere.</p> <p>Caratteristiche del suono : timbro , intensità, altezza e durata, il ritmo e l'andamento funzionali all'ascolto attivo .</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce , di oggetti sonori e di strumenti musicali , imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;</p> <p>fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Prime attività di: coreografia, balletto .</p> <p>Drammatizzazione di brani musicali per raccontare una storia .</p>

			<p>Utilizzo di brani didattici per l'uso corretto della voce e di semplici strumenti melodici</p> <p>•</p> <p>Uso della voce , della body percussion o di semplici brani musicali per produrre eventi ritmici e sonori .</p> <p>Rappresentazione di suoni, sequenze sonore e ritmiche utilizzando la notazione convenzionale e non.</p> <p>Brani musicali di differenti repertori.</p>
--	--	--	--

#### CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e</p>	<p>Coglie le caratteristiche del suono: timbro, intensità (suoni forti e deboli con strumenti didattici), altezza e durata, il ritmo e l'andamento.</p> <p>Ascolta in modo personale un brano musicale per cogliere la sua funzione comunicativa.</p>	<p>Ascolto attivo di brani di vario genere. Attività pratiche di scrittura convenzionale.</p> <p>Uso della voce , del corpo ( body-percussion) o di semplici strumenti musicali per produrre eventi ritmici e sonori</p> <p>Attività ludica di memorizzazione e</p>

	melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.	<p>Rappresenta suoni, sequenze sonore e ritmiche (notazione Convenzionale)</p> <p>Esegue combinazioni ritmiche e timbriche, utilizzando il corpo o semplici strumenti a percussione.</p> <p>Costruzione ed utilizzo di strumenti musicali</p> <p>Esegue in coro brani vocali , curando esecuzione e l'espressività.</p>	<p>produzione di sequenze sonore.</p> <p>Drammatizzazione di brani musicali.</p>
--	---	---	--

#### CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Articola combinazioni</p>	<p>Ascolta in modo consapevole generi musicali diversi.</p> <p>Conosce e rappresenta gli elementi di base del linguaggio musicale: la scrittura musicale convenzionale.</p>	<p>Attività laboratoriali per un ascolto attivo di generi musicali diversi.</p> <p>Utilizzo di strumenti ritmici o altre forme di espressione ritmica.</p> <p>Attività ludiche per esercitare l'uso corretto della voce e di semplici strumenti.</p> <p>Elementi di base del codice musicale convenzionale: note musicali, figure</p>



	<p>timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Esegue in coro, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici o autocostruiti.</p>	<p>Esegue combinazioni vocali, ritmiche e timbriche, utilizzando il corpo o semplici strumenti.</p> <p>Accompagna brani musicali con strumenti ritmici.</p>	<p>musicali, pentagramma, chiave, battute o misure, tempo...</p> <p>I principi costitutivi di un brano musicale: ripetizione e variazione</p> <p>Note su pentagramma. Utilizzo creativo di strumenti ritmici ; Produzione di racconti sonori</p> <p>Sonorizzazioni spontanee e creative.</p> <p>Canti.</p> <p>Brani musicali di diversi repertori.</p>
--	---	---	--

## **CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA**

### **Premessa**

Nel primo ciclo l'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti. Contribuisce, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere.

In particolare, lo «stare bene con se stessi» richiama l'esigenza che il curricolo dell'educazione al movimento preveda esperienze tese a consolidare stili di vita corretti e salutari, come presupposto di una cultura personale che valorizzi le esperienze motorie e sportive, anche extrascolastiche, come prevenzione di ipocinesia, sovrappeso e cattive abitudini alimentari, involuzione delle capacità motorie, precoce abbandono della pratica sportiva e utilizzo di sostanze che inducono dipendenza.

Le attività motorie e sportive forniscono agli alunni le occasioni per riflettere sui cambiamenti del proprio corpo, per accettarli e viverli serenamente come espressione della crescita e del processo di maturazione di ogni persona; offrono altresì occasioni per riflettere sulle valenze che l'immagine di sé assume nel confronto col gruppo dei pari. L'educazione motoria è quindi l'occasione per promuovere esperienze cognitive, sociali, culturali e affettive. Attraverso il movimento, con il quale si realizza una vastissima gamma di gesti che vanno dalla mimica del volto, alla danza, alle più svariate prestazioni sportive, l'alunno potrà conoscere il suo corpo ed esplorare lo spazio, comunicare e relazionarsi con gli altri in modo adeguato ed efficace.

La conquista di abilità motorie e la possibilità di sperimentare il successo delle proprie azioni sono fonte di gratificazione che incentivano l'autostima dell'alunno e l'ampliamento progressivo della sua esperienza, arricchendola di stimoli sempre nuovi.

L'attività motoria e sportiva, soprattutto nelle occasioni in cui fa sperimentare la vittoria o la sconfitta, contribuisce all'apprendimento della capacità di modulare e controllare le proprie emozioni.

Attraverso la dimensione motoria l'alunno è facilitato nell'espressione di istanze comunicative e disagi di varia natura che non sempre riesce a comunicare con il linguaggio verbale. L'attività motoria praticata in ambiente naturale rappresenta un elemento determinante per un'azione educativa integrata, per la formazione di futuri cittadini del mondo, rispettosi dei valori umani, civili e ambientali.

Partecipare alle attività motorie e sportive significa condividere con altre persone esperienze di gruppo, promuovendo l'inserimento anche di alunni con varie forme di diversità ed esaltando il valore della cooperazione e del lavoro di squadra. Il gioco e lo sport sono, infatti, mediatori e facilitatori di relazioni e «incontri».

L'attività sportiva promuove il valore del rispetto di regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile. I docenti sono impegnati a trasmettere e a far vivere ai ragazzi i principi di una cultura sportiva portatrice di rispetto per sé e per l'avversario, di lealtà, di senso di appartenenza e di responsabilità, di controllo dell'aggressività, di negazione di qualunque forma di violenza.

L'esperienza motoria deve connotarsi come «vissuto positivo», mettendo in risalto la capacità di fare dell'alunno, rendendolo costantemente protagonista e progressivamente consapevole delle competenze motorie via via acquisite.

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco- sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.

Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

#### CLASSE PRIMA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	L'alunno/a acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p>-Riconosce ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, iniziando ad organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<p>Saltelli a piedi uniti.</p> <p>Rotolamenti controllando i segmenti corporei.</p> <p>Passaggio, strisciando, sotto un attrezzo.</p> <p>Corsa con andature diverse (indietro, di lato, incrociato, galoppo, passo, passo saltellato) con variazioni di velocità e direzione.</p> <p>Esercizi con il lato del corpo indicato.</p> <p>Risposte a stimoli visivi, sonori, tattili,...</p> <p>Seguire il ritmo.</p> <p>Giochi in coppia, in piccolo gruppo, in squadra, d'imitazione, di ruoli.</p>

	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> - Riconosce le regole di gioco individuale o di squadra.	Percorsi.
--	---	---	-----------

## CLASSE SECONDA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	L'alunno/a acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> _ Riconosce traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.	Saltelli a piedi uniti.  Rotolamenti controllando i segmenti corporei.  Passaggio, strisciando, sotto un attrezzo.  Corsa con andature diverse (indietro, di lato, incrociato, galoppo, passo, passo saltellato) con variazioni di velocità e direzione.  Esercizi con il lato del corpo indicato.  Movimenti in spazi definiti con e senza attrezzi

	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	<p>anche in coppia e in gruppo.</p> <p>Risposte a stimoli visivi, sonori, tattili,...</p> <p>Seguire il ritmo.</p> <p>Giochi in coppia, in piccolo gruppo, in squadra, d'imitazione, di ruoli.</p> <p>Percorsi.</p>
--	---	---	---

### CLASSE TERZA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	L'alunno/a acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p>– Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.)</p>	Corsa con andature diverse (indietro, di lato, incrociato, galoppo, passo, passo saltellato) con variazioni di velocità e direzione.

	<p>continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p> <p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA</b>      – Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>      – Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p>	<p>Esercizi con il lato del corpo indicato.</p> <p>Movimenti in spazi definiti con e senza attrezzi anche in coppia e in gruppo.</p> <p>Risposte a stimoli visivi, sonori, tattili,...</p> <p>Rappresentazioni, con movimento e danze, di vissuti, emozioni, azioni</p> <p>Giochi in coppia, in piccolo gruppo, in squadra, d'imitazione, di ruoli.</p> <p>Staffette.</p> <p>Percorsi.</p> <p>Uso degli attrezzi salvaguardando l'incolumità propria e degli altri.</p>
--	--	--	---

CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>L'alunno/a acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>                      Riconosce ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e sa organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé , agli oggetti e agli altri.</p> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p>	<p>Controllo della posizione degli arti nei lanci, nelle prese, nei calci.</p> <p>Passaggio della palla ad un compagno in movimento.</p> <p>Orientamento in spazi definiti con o senza attrezzi, anche in coppia o in gruppo, controllando la visione periferica.</p> <p>Movimenti in contemporanea ed in successione rispetto ad un compagno, correggendo velocità e direzione.</p> <p>Equilibrio con o senza oggetti.</p> <p>Giochi in coppia, in piccolo gruppo, in squadra, d'imitazione, a eliminazione, accettando ogni proposta di gioco e il ruolo assegnato.</p> <p>Staffette.</p> <p>Circuiti.</p>



	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico.</p>	<p>– Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>  Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Elementi del gioco-sport e delle discipline sportive sperimentate.</p> <p>Uso degli attrezzi salvaguardando l'incolumità propria e degli altri.</p> <p>Rispetto delle consegne al fine di garantire la sicurezza.</p>
--	---	---	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>L'alunno/a acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p>-Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé , agli oggetti e agli altri.</p> <p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <p>- Rispetta le regole nella competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio,</p>	<p>Controllo della posizione degli arti nei lanci, nelle prese, nei calci.</p> <p>Passaggio della palla ad un compagno in movimento.</p> <p>Orientamento in spazi definiti con o senza attrezzi, anche in coppia o in gruppo, controllando la visione periferica.</p> <p>Movimenti in contemporanea ed in successione rispetto ad un compagno, correggendo velocità e direzione.</p> <p>Equilibrio con o senza oggetti.</p> <p>Giochi in coppia, in piccolo gruppo, in squadra, d'imitazione, a eliminazione, accettando ogni proposta di gioco e il ruolo assegnato.</p> <p>Staffette.</p> <p>Circuiti.</p> <p>Elementi del gioco-sport e delle discipline sportive</p>

	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	<p>vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>          Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>sperimentate.</p> <p>Uso degli attrezzi salvaguardando l'incolumità propria e degli altri.</p> <p>Rispetto delle consegne al fine di garantire la sicurezza.</p> <p>Partecipazione regolare ed attiva all'attività fisica.</p>
--	--	--	---

## CURRICOLO DI INFORMATICA

### Premessa

Il curriculum di informatica favorisce percorsi didattici operativi e significativi a livello di contenuti e allo stesso tempo stimola attraverso la cooperazione e il dialogo tra i ragazzi, l'apprendimento personale e sociale. Del resto bisogna imparare a "pensare la formazione dentro la multimedialità" perché solo così si può concepire l'uso del PC come uno strumento strutturante che crea saperi reticolari soggetti a continue rielaborazioni.

Infatti, l'utilizzo di strumenti e programmi multimediali possono rivelarsi validi supporti per approfondire alcuni argomenti, sviluppare e consolidare specifiche abilità, recuperare difficoltà a livello strumentale anche negli alunni in difficoltà. Il curriculum d'informatica rappresenta una proposta di attività didattiche sistematiche finalizzate all'apprendimento delle competenze di base per l'utilizzo della multimedialità come "nuovo" e ulteriore linguaggio, ma anche dell'informatica come disciplina e strumento tecnologico funzionale all'apprendimento in ogni ambito.

Il curriculum è diviso in una prima parte d'alfabetizzazione informatica (dove le attività sono prevalentemente rivolte all'acquisizione dei concetti e delle abilità di base nell'utilizzo del computer) e in una seconda parte di prime applicazioni didattiche delle competenze acquisite. In tal modo le abilità informatiche apprese durante la precedente fase d'alfabetizzazione sono applicate allo studio delle varie discipline, alla risoluzione di situazioni problematiche e al pensiero computazionale.

Durante tutto il percorso verrà inoltre gradualmente tracciata la distinzione tra l'informatica intesa come contenuto culturale e l'informatica intesa come strumento. Nel primo caso l'informatica sarà intesa come una disciplina avente una propria struttura concettuale (principi, nozioni, saperi) e una propria struttura sintattica (procedure e metodi specifici), mentre nel secondo come un mezzo per potenziare in modo creativo gli apprendimenti disciplinari di tutti gli ambiti e mezzo per saper comunicare ed entrare con responsabilità e in sicurezza in relazione con gli altri e con i contenuti della rete.

### COMPETENZE EUROPEE

A	competenza alfabetica funzionale	E	competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
B	competenza multilinguistica	F	competenza in materia di cittadinanza
C	competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	G	competenza imprenditoriale
D	competenza digitale	H	competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

CLASSE PRIMA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza digitale	L'alunno/a utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.	<p>Utilizza e conosce semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Forma i concetti di base della programmazione (coding).</p>	<p>Le principali parti del computer: pulsanti di accensione, monitor, tastiera e mouse. Accendere e spegnere il computer.</p> <p>Utilizzo ludico del PC ed altri dispositivi.</p> <p>Approccio all'utilizzo di software e applicazioni didattici.</p> <p>Attività ludico-motorie nello spazio.                      Attività di programmazione "Pixel Art".                      Attività di coding                      Giochi di esplorazione dell'ambiente                      - Giochi di movimento su grandi scacchiere posizionate sul pavimento                      - Giochi per scacchiere piccole da banco                      - Muovere giocattoli /oggetti sulle scacchiere</p>

CLASSE SECONDA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
competenza digitale	<p>L'alunno/a utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p> <p>Sviluppa competenze logiche e capacità di problem-solving in modo creativo attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco, concretizzabile sia attraverso attività ludico-motorie, sia attraverso l'uso di strumenti digitali</p>	<p>Conosce e utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento</p> <p>Forma i concetti di base della programmazione (coding).</p> <p>Produce semplici modelli o riproduzioni del proprio operato utilizzando rappresentazioni grafiche o strumenti multimediali.</p>	<p>Avviare e chiudere i programmi, applicazioni e cartelle.</p> <p>Salvare file con nome.</p> <p>Primo approccio alla formattazione (impostare il carattere, cambiare forma e colore ai caratteri. vivacizzare i titoli con word-art, allineamento del testo...).</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi.</p> <p>Utilizzo del PC ed altri dispositivi. Software e applicazioni didattici.</p> <p>Attività ludico-motorie nello spazio.</p> <p>Attività di programmazione "Pixel Art".</p> <p>Attività di coding.</p> <p>Giochi di esplorazione dell'ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giochi di movimento su grandi scacchiere posizionate sul pavimento</li> <li>- Giochi per scacchiere piccole da banco</li> <li>- Muovere giocattoli /oggetti sulle scacchiere</li> <li>- Approccio all'uso degli strumenti digitali presenti nel plesso</li> </ul>

### CLASSE TERZA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'

<p>competenza digitale</p>	<p>L'alunno/a utilizza strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri</p> <p>Sviluppare competenze logiche e capacità di problem solving in modo creativo attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco, concretizzabile sia attraverso attività ludico-motorie, sia attraverso l'uso di strumenti digitali.</p> <p>L'alunno/a conosce le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<p>Conosce e utilizza materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</p> <p>Forma e applica i concetti base della programmazione (coding).</p>	<p>Creare una cartella personale modificandone alcune proprietà.</p> <p>Salvare con nome in una cartella e/o su supporto removibile.</p> <p>Aprire e chiudere un file.</p> <p>Stampare un lavoro personale o condiviso</p> <p>Usare software e applicazioni didattici.</p> <p>Approfondire la conoscenza e la capacità di utilizzo di un programma di videoscrittura</p> <p>Utilizzare il PC ed altri dispositivi in sicurezza assumendo la posizione corretta.</p> <p>Attività di programmazione "Pixel Art".</p> <p>Attività di coding</p> <p>Storytelling, grafica computerizzata: dialoghi e interazione tra personaggi per le animazioni</p> <p>Ricerca di informazioni in rete in sicurezza</p>
----------------------------	--	---	---

CLASSE QUARTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
-----------------------	--	----------------------------	-----------------------

<p>competenza digitale</p>	<p>L'alunno/a è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentarne i risultati e anche potenziare le proprie capacità comunicative.</p> <p>L'alunno conosce le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p> <p>Sviluppare competenze logiche e capacità di problem solving in modo creativo attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco, concretizzabile sia attraverso attività ludico-motorie, sia attraverso l'uso di strumenti digitali.</p>	<p>Elabora semplici prodotti multimediali individualmente o con i compagni.</p> <p>Utilizza supporti digitali per apprendere informazioni</p> <p>Sa applicare le modalità operative del coding trasversalmente e nelle situazioni problematiche della vita quotidiana.</p>	<p>Creare una cartella personale modificandone alcune proprietà.</p> <p>Salvare con nome in una cartella e/o su supporto removibile.</p> <p>Stampare un lavoro personale o condiviso</p> <p>Usare software e applicazioni didattici.</p> <p>Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura</p> <p>Accedere ad alcuni siti Internet.</p> <p>Utilizzare il PC ed altri dispositivi in sicurezza.</p> <p>Attività di programmazione "Pixel Art".</p> <p>Attività di coding e programmazione.</p> <p>Leggere e creare un codice ed eseguirlo (reticoli su carta quadrettata).</p> <p>Storytelling, grafica computerizzata: dialoghi e interazione tra personaggi per le animazioni</p> <p>Ricerca di informazioni in rete in sicurezza</p>
----------------------------	--	--	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZE PREVALENTI	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
-----------------------	--	----------------------------	-----------------------



<p>competenza digitale</p>	<p>L'alunno/a è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per sviluppare il proprio lavoro in più discipline, per presentare i risultati e anche potenziare le proprie capacità comunicative</p> <p>L'alunno/a conosce le potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione</p> <p>Sviluppa competenze logiche e capacità di problem solving in modo creativo attraverso la programmazione (coding) in un contesto di gioco, concretizzabile sia attraverso attività ludico-motorie, sia attraverso l'uso di strumenti digitali.</p>	<p>Elabora semplici prodotti individualmente o con i compagni.</p> <p>Utilizza supporti digitali per apprendere e comunicare.</p> <p>Apprende in modo intuitivo e ludico i concetti base della programmazione per sviluppare il pensiero computazionale</p> <p>Applica le modalità operative del coding trasversalmente e nelle situazioni problematiche della vita quotidiana .</p>	<p>Usare software e applicazioni didattici.</p> <p>Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura</p> <p>. Stampare un lavoro personale o condiviso</p> <p>Utilizzare programmi per realizzare semplici presentazioni lineari e non.</p> <p>Accedere ad alcuni siti Internet.</p> <p>Utilizzare i motori di ricerca per cercare informazioni.</p> <p>Attività di programmazione "Pixel Art".</p> <p>Attività di coding e programmazione.</p> <p>Storytelling e grafica computerizzata:</p> <p>Utilizzare i dispositivi e la rete in sicurezza</p>
----------------------------	---	--	---

## CURRICOLO ATTIVITA' ALTERNATIVA

### Erogazione attività alternative

Dalla C.M 130/1986

Il curricolo di alternativa alla religione cattolica viene svolto per gli alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della religione. Nel pieno rispetto delle libere scelte dei genitori, alla scuola è richiesto di saper costruire sistemi di insegnamento modellati sui bisogni e le risorse degli alunni e delle alunne, tali da far acquisire abilità e competenze di base.

Le CM 129/86 e 130/86 propongono, per il primo ciclo, che tali attività, concorrenti al processo formativo della personalità degli alunni/e, siano volte "all'approfondimento di quelle parti dei programmi più strettamente attinenti ai valori della vita e della convivenza civile"(C.M. 129) e "all'approfondimento di quelle parti dei programmi di storia e di educazione civica più strettamente attinenti alle tematiche relative ai valori fondamentali della vita e della convivenza civile" (C.M. 130) .

Per gli alunni delle classi 1^ e 2^ di Scuola Primaria gli interventi prevedono attività di tipo espressivo-creativo, attività di laboratorio di tipo grafico, pittorico, manipolativo, motorio, musicale progettate dai singoli team docenti ; attività che favoriscono l'utilizzo e quindi lo sviluppo del linguaggio verbale : ascolto di storie, verbalizzazione, assemblee in piccolo gruppo, conversazione sulle azioni di vita quotidiana, lettura di immagini, filastrocche, canzoncine, drammatizzazioni, giochi simbolici e di ruolo, giochi da tavolo progettate dai singoli team docenti.

CLASSI 1° e 2°

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
COMPETENZA CHIAVE <i>Comunicazione nella madre lingua</i>	-E' in grado di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e esperienze in forma sia grafico/pittorica che orale.	Io e gli altri: la mia famiglia, la mia classe, il gruppo dei pari. Le caratteristiche personali.

<p>COMPETENZA CHIAVE <i>Competenze sociali e civiche</i></p>	<p>-Mette in atto comportamenti finalizzati al miglioramento del proprio contesto a partire dalla vita quotidiana.</p>	<p>Esprimere e riconoscere le proprie emozioni e riflettere su di esse. Ascolto, lettura e comprensione di testi narrativi legati ai contenuti affrontati (amicizia, solidarietà, ...).</p>
--	--	---

CLASSE 3°

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
--	----------------------------	-----------------------

<p>COMPETENZA CHIAVE <i>Comunicazione nella madre lingua</i></p>	<p>-E' in grado di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia scritta che orale.</p>	<p>Esprimere a livello orale, scritto ed iconico le proprie esperienze ed emozioni.</p>
<p>COMPETENZA CHIAVE <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i></p>	<p>-Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso/a e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>	<p>I proverbi e i modi di dire nelle varie culture. Giochi per comprendere l'importanza della fiducia reciproca e dell'intesa.</p>

CLASSI 4° e 5°

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI e ATTIVITA'
<p>COMPETENZA CHIAVE <i>Comunicazione nella madre lingua</i></p> <p>COMPETENZA CHIAVE <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i></p> <p>COMPETENZA CHIAVE <i>Competenze sociali e civiche</i></p>	<p>-E' in grado di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia scritta che orale.</p> <p>-Ha consapevolezza di sé, delle proprie capacità, del proprio ruolo, nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>-E' in grado di cogliere la presenza di leggi, norme e regolamenti e di coglierne le finalità ultime: la convivenza civile.</p>	<p>I diritti e i doveri. La Dichiarazione Universale dei diritti umani. Carta dei diritti dei bambini. I principi fondamentali della Costituzione italiana. L'ecologia e il rispetto dell'ambiente.</p>